



Thurgauer Kantonal-Musikfest

Reglement

Bewertung Parademusik im Festzelt (Bühne)

Version 2019

Inhaltsverzeichnis

1.	Ablauf	3
2.	Bewertung	3
3.	Weitere Bestimmungen	4
	Anhang	5

Zur Beachtung:

Für den Thurgauer Kantonal-Musikverband ist es selbstverständlich, dass alle Funktionen und Ämter durch Frauen und Männer ausgeführt werden können. Im Sinne der sprachlichen Einheit werden in diesem Dokument jeweils die männlichen Formulierungen verwendet.

4. Ablauf

1. Der Verein stellt sich seitlich der Bühne bereit.
2. Aufmarsch auf die Bühne
3. Aufstellen in **Konzertformation**
4. Meldung an den Experten
5. Aufführung der gewählten Komposition ¹
 - a. Kommando des Spielführers
 - b. Tambour(en)-Beginn an Ort
 - c. 16 Takte Tambour(en)
 - d. Spielwechsel stehend an Ort
 - e. Kein Dirigat
 - f. Ende des Marsches *Schluss ohne Spielwechsel zu Tambour(en)*
6. Die Bewertung endet nach dem Schluss des Marsches.

¹ gemäss Lehrmittel «Schweizer Spielführung, Grundlagen der Marschmusik von Patrick Robatel»
Punkt 7.3 / 7.7.1 / 7.6

5. Bewertung

Die Jury bewertet den Vortrag analog zur Parademusik auf der Strasse.

Alle Vereine werden wie folgt bewertet:

Optisch: Bewertungsformular «Traditionelle Parademusik – Optischer Bereich» (**1 Juror**)

- Folgende Punkte werden auf dem Bewertungsblatt ausser Acht gelassen:
 - Ausrichtung
 - Abstände/Diagonalen
 - Abmarsch
 - Schrittlänge
 - Gleichschritt
 - Abstände/Diagonalen
- Folgende Punkte werden ergänzt: (*Siehe Anhang, geändertes Formular*)
 - Präsentation
 - Meldung

Musikalisch: Kurzberichtsformular Experte B (**2 Juroren**)

6. Weitere Bestimmungen

Mit der seitlichen Bereitstellung des Vereines und dem geordneten Abmarsch durch die Zeltmitte, wird ein zügiger Ablauf der gesamten Parademusik gewährleistet, so dass der Zeitplan der Parademusik eingehalten werden kann.

Allfällige Evolutionen oder Showelemente auf der Bühne während des Vortrages bleiben den Vereinen überlassen, werden jedoch bei der Bewertung **nicht** berücksichtigt.

Auf Evolutionen und Showelemente während des Auf- und Abmarsches ist zu verzichten!

Es wird nur **eine Rangliste** über alle teilnehmenden Vereine erstellt.

Anhang

Kurzberichtformular

Parademusik im Festzelt– optischer Bereich



Kurzberichtformular

Parademusik im Festzelt– optischer Bereich

Verein: **MG**

Klasse:

Besetzung:

Dirigent:

Vortragsstück:

Komponist:

		+	+	0	-	-	Bemerkungen
PRÄSENTATION							
Meldung	korrekt					fehlt	
Verhalten	überzeugend					unruhig	
Ausstrahlung	sicher					zurückhaltend	
Aufstellung	sinnvoll					ungeeignet	
Instrumentenhaltung	einheitlich					unterschiedlich	
Kommando / Spielwechsel							
Kommando	klar					fehlen	
Instrument anheben	präzise					unpräzise	
Spielwechsel	bestimmt					misslungen	
Vortrag							
Tempo	passend					unpassend	
Instrumentenhaltung	einheitlich					unterschiedlich	
Gesamtwirkung	packend					blass	

Bemerkungen:

Punkte optischer Bereich

Ort, Datum

Der Experte:

Thurgauer Kantonal-Musikverband
März 2019



Ruth Gubler
Kantonalpräsidentin



Stefan Roth
Präsident Musikkommision